

## **SPRUNG.pädagogik**

### **Thrash Art – Kampfkunst und Performance**

***Bewegungspädagogischer Workshop in zwei Einheiten  
für Schauspiel-, Tanz-, Performance- und Kampfkunst-interessierte.***

**SA 19.6.2021: 11h-15:30**

**SO 20.6.2021: 11h -16h**

**Ort: Die Erbsenfabrik – Labor für Kunst- und Kulturproduktion, Herklotzgasse 21, 1150 Wien**

#### **Workshopleitung: Martin Minarik**

Martin Minarik beschäftigt sich seit seiner Jugend mit unterschiedlichen Kampfkünsten und Kampfsportarten. Die Basis seiner Praxis bildet die Kampfkunst Taekwondo, in der er aktuell den 4. Dan trägt. Er studierte Theater-, Film- und Medienwissenschaft an der Universität Wien und promovierte am Institut für Bewegungswissenschaft der Universität Hamburg zur Praxis des Taekwondo in Südkorea. Seit 2010 ist er in unterschiedlichen Rollen Teil des Ensembles der FLEISCHEREI\_mobil, darunter als Regieassistent und Performer. Anspruch seiner Arbeit ist es, Kampfkunst-, Performance- und Forschungspraxis unter pädagogischer Zielsetzung miteinander zu verknüpfen.

#### **Zum Inhalt:**

In den Workshopeinheiten lernen die Teilnehmenden grundlegende Bewegungselemente sowie Solo-, Partner- und Gruppenchoreografien aus dem Bewegungsrepertoire der Kampfkunst *Taekwondo* kennen. Die körperlichen Praktiken werden dabei jeweils anhand ihrer drei möglichen Anwendungsfelder, vorbereitendes Körpertraining für Theater/Tanz/Performance, inszenatorische Formensprache und Grundlage für kampfchoreografisches Arbeiten, behandelt.

#### **Die Workshopeinheiten umfassen 6 Themenschwerpunkte:**

*1. Kultur- und Theaterwissenschaftliche Verortung, 2. Allgemeine Körperschulung, 3. Kicks, 4. Bewegungsformen, 5. Partnerübungen, 6. Improvisation und freies Spiel*

Neben ihrer Anwendbarkeit für Theater/Tanz/Performance, bieten die in den Workshops vermittelten Praktiken die Möglichkeit einer bewussten Körperlichkeit, der Einübung von Achtsamkeit und der allgemeinen Selbstkultivierung – ein gutes Mittel gegen den aktuellen „Corona-Blues“.

Der Workshop findet unter den geltenden Hygienerichtlinien zur Bekämpfung der Corona-Pandemie statt.

**Voranmeldung erforderlich unter: [office@experimentaltheater.com](mailto:office@experimentaltheater.com), 0699 199 00 952**

**Pay as you wish** (Spendenvorschlag: 30€ für beide Tage)

**Speziellen Dank an: das BMKÖS Kultur, Kulturabteilung Stadt Wien, die Bezirksvorstehung 15. Bezirk, AK Wien/FSG, ÖH Uni Wien, Freunde/Sponsoren (u.a.): Wirtschaftstreuhand Gissauer, PeterFuchs Direct Marketing, Verein PRO&CONTRA/SCHIELE fest NÖ, Teleprint, Erbsenfabrik Wien, Cafe Turnhalle**

